



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO
SISTEMA MUSEALE DI ATENE



CESARE LOMBROSO E LA CULTURA FRANCESE

DIBATTITI, CONTRASTI E COLLABORAZIONI

TORINO, 4-6 DICEMBRE 2017



TARDE

BENEDIKT

LACASSAGNE

FERRI

MOTET

MOLESCHOTT

ROUSSEL

MANOUVRIER

LOMBROSO

CESARE LOMBROSO E LA CULTURA FRANCESE

DIBATTITI, CONTRASTI E COLLABORAZIONI

TORINO, 4-6 DICEMBRE 2017

PROGRAMMA DEL CONVEGNO

LUNEDÌ 4 DICEMBRE 2017, PALAZZO DEGLI ISTITUTI ANATOMICI, AULA C, CORSO MASSIMO D'AZEGLIO 52

Ore 14,30, SALUTO INAUGURALE

INTRODUZIONE di Silvano Montaldo e Xavier Tabet

Ore 15,00, Prima sessione

L'HOMO CRIMINALIS DAI LUMI A LOMBROSO

Moderatore: **Enrico Pasini**

Michel Porret (Università di Ginevra): La pena di morte nella scuola francese e nella scuola italiana

Simone Baral (Università di Torino - Dottorato): Dalla frenologia all'antropologia criminale

Jean-Yves Frégné (Università di Rouen): I corrispondenti francesi di Lombroso

Pausa caffè

Anne Devarieux (Università di Caen): Tarde e Lombroso: difesa sociale vs difesa morale? La questione della responsabilità

Martine Kaluszynski (CNRS-PACTE): Lacassagne e Lombroso. Mito e realtà di un contrasto scientifico... O come l'allievo supera il maestro

Discussione

Inaugurazione "Archivio e Biblioteca Della Frigessi di Rattalma"

Apericena

Visita al Museo di Antropologia criminale "Cesare Lombroso"

MARTEDÌ 5 DICEMBRE 2017, PALAZZO DEGLI ISTITUTI ANATOMICI, AULA C, CORSO MASSIMO D'AZEGLIO 52

Ore 9,00, Seconda sessione

LE PATOLOGIE DELLA POLITICA

Moderatore: **Michel Porret**

Nathalie Richard (Università di Le Mans): Taine e Lombroso

Elena Bovo (Università del Franche-Comté): Dall'antropologia criminale alla psicologia delle folle

Ernesto De Cristofaro (Università di Catania): Gli anarchici e il delitto politico tra Francia e Italia

Pausa caffè

Maddalena Carli (Università di Teramo): «Lei è un medico e io un filosofo»: Sorel e Lombroso

Marc Renneville (CNRS-CAK, Direttore della piattaforma web Criminocorpus): Il delinquente nato in prima pagina? Lombroso e la sua creatura nella stampa illustrata

Discussione

Pausa pranzo

Ore 15,00, Terza sessione

STORIA, FILOGIA, RAZZISMO

Moderatrice: **Elena Bovo**

Enrico Artifoni (Università di Torino): Gli studi storici e l'antropologia criminale tra Italia e Francia all'epoca di Lombroso

Emanuele D'Antonio (Università di Torino): L'ebraismo, l'antisemitismo e l'affare Dreyfus

Jean-Christophe Coffin (Università Paris 8): Morel e Lombroso

Pausa caffè

Claude Olivier Doron (Università Paris 7): Lombroso, Féré e Dallemagne

Silvano Montaldo (Università di Torino): Eugenismo latino? Relazioni e suggestioni transeuropee del paradigma lombrosiano

Discussione

MERCOLEDÌ 6 DICEMBRE 2017, FONDAZIONE EINAUDI, VIA PRINCIPE AMEDEO 34

Ore 9,00, Quarta sessione:

DAL DEGENERAZIONISMO ALLA STORIA DELL'ARTE

Moderatrice: **Maddalena Carli**

Xavier Tabet (Università Paris 8): La perla, l'orefice e il naturalista. Emile Zola sul tavolo anatomico lombrosiano

Gianfranco Venturini (Università di Pisa - Dottorato): Tra Leopardi e Zola: le patobiografie degli scrittori

Chiara Nenci (Accademia di Belle Arti di Brera, Milano): Lombroso e l'arte dei folli. Collezionismo e studio

Pausa caffè

Francesco Paolo De Ceglia, Lorenzo Leporiere (Università di Bari):

Raggiati da una fattucchiera: Lombroso e le ricerche sulla medianità di Eusapia Palladino nel contesto europeo

Alessio Petrizzo (Collegium Institut d'études avancées, Lione): Lo studio del tatuaggio tra Torino e Lione

Discussione

Chiusura dei lavori



CON IL CONTRIBUTO DI

UNIVERSITÉ
PARIS 8
Sorbonne - Sorbonne

UNIVERSITÀ
damoclès

UNIVERSITÀ
GRHis

UNIVERSITÀ
FRANCO ITALICO
ITALIENNE FRANCESE

UNIVERSITÀ
STUDI STORICI



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TORINO