

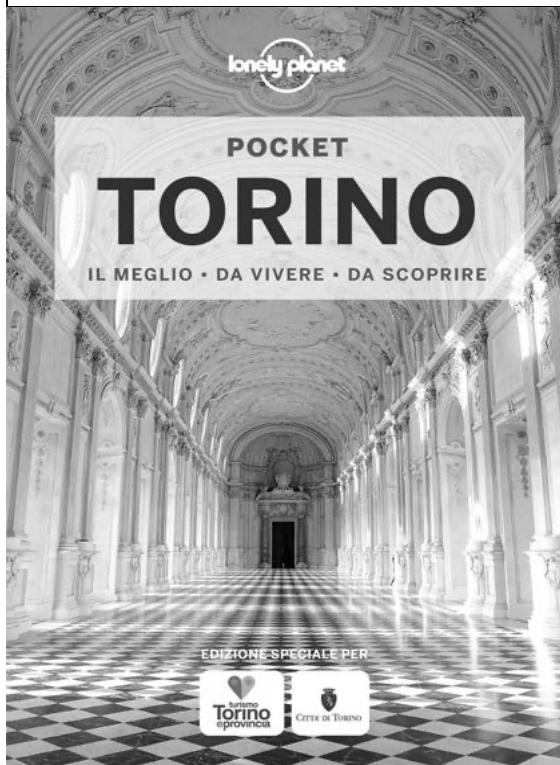
# Guida Pocket Torino

(Lonely Planet Ed.)

Data: maggio 2022

Pagina: cover, 126 e 127

Foglio: 1



126

## Da vedere

### Museo di Antropologia Criminale 'Cesare Lombroso'

MUSEO

1 CARTINA P124, C7

In un solo edificio, tre musei per un viaggio unico nella scienza dell'Ottocento. Si comincia con quello dedicato allo studioso Cesare Lombroso, un vero figlio dell'epoca, che nel 1870, riponendo nel metodo scientifico una fede cieca e ostinata, sostenuta dalla pretesa di comprendere e controllare i misteri della mente umana, elaborò la teoria dell'atavismo, collegando la predisposizione a delinquere a caratteri genetici ancestrali. Si viene accolti da un video toccante sui pazienti dell'Ospedale Cottolengo di Torino e congedati dalla ricostruzione dello studio privato dello scienziato, inizio e fine di un percorso a tratti agghiacciante, fatto di fotografie, documenti, preparati anatomici, strumenti e materiale 'umano' che stupisce, affascina, scuote. ( 011 670 81 95; [museolombroso.unito.it](http://museolombroso.unito.it); Via Pietro Giuria 15; interi/ridotti €5/3, cumulativi con Museo di Anatomia Umana e Museo della Frutta €10/6, gratuito mer; 10-18 lun-sab, ultimo ingresso alle 17:30; 67, 9, 16)

### Museo della Frutta

MUSEO

2 CARTINA P124, C7

Quando la passione diventa ossessione, ma si perdona perché produce qualcosa di straordinario. La collezione di 1021 frutti artificiali

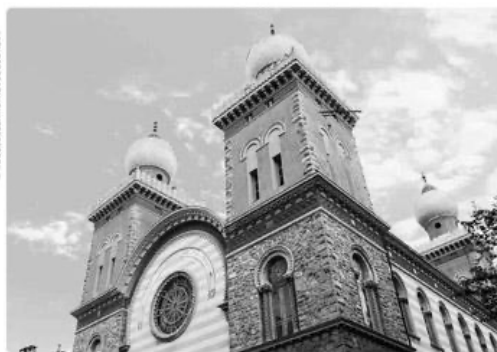
plastici, impeccabilmente ordinate nelle vetrine originali, fu realizzata dall'estroso artigiano Francesco Garnier Valletti, che sognava un Museo Pomologico (mai realizzato) e si portò nella tomba il segreto della formula della sostanza della pomologia artificiale. Riflettete sul tema della biodiversità, notando la dimensione delle pesche ricostruite da Valletti prima dell'avvento degli OGM. Nelle sale introduttive, cogliete invece l'opportunità unica di conoscere la storia della botanica e dell'agronomia torinese da inizio Settecento a metà Novecento. ( 011 670 81 95; [www.museodellefrutta.it](http://www.museodellefrutta.it); Via Pietro Giuria 15; interi/ridotti €5/3, cumulativi con Museo di Anatomia Umana e Museo Lombroso €10/6, gratuito mer; 10-18 lun-sab, ultimo ingresso alle 17:30; 67, 9, 16)

### Museo di Anatomia Umana 'Luigi Rolando'

MUSEO

3 CARTINA P124, C8

Non si possono scattare fotografie, perché, oltre che di curiosità, bisogna essere dotati di sensibilità e rispettare i resti di quella che un tempo era vita. L'allestimento in perfetto stile ottocentesco, privo di luci artificiali e didascalie, permette di osservare senza inutili filtri le grandi vetrine affollate di crani, feti, cervelli essiccati (con una sezione dedicata a quelli dei delinquenti, *ça va sans dire*), denti, bulbi oculari e animali sotto formolina. Nella grande sala con colonne e volte tutto è rimasto immutato fin dal 1898, anno in cui il Museo



La Sinagoga

di Anatomia Umana di Torino fu trasferito in questo Palazzo degli Studi Anatomici. ( 011 670 77 97; Corso Massimo D'Azeglio 52; museo [anatomia.unito.it](http://anatomia.unito.it); interi/ridotti €5/3, cumulativi con Museo della Frutta e Museo Lombroso €10/6, gratuito mer; 10-18 lun-sab, ultimo ingresso alle 17:30; 67, 9, 16)

### Sinagoga

LUOGO DI CULTO

4 CARTINA P124, D1

L'edificio in stile neomoresco, con torrioni, cupole e pietroni a vista, fu costruito nel 1884 dopo che la comunità ebraica aveva bocciato le dimensioni esagerate e i costi insostenibili della Mole, commissionata ad Antonelli per celebrare l'emancipazione ottenuta grazie allo Statuto Albertino del 1848. La struttura massiccia sopravvisse

ai bombardamenti del 1942, che fortunatamente distrussero solo gli elementi interni, risistemati poi nell'immediato dopoguerra. ( 011 650 83 32; [torinoebraica.it](http://torinoebraica.it); Piazzetta Primo Levi 12; visite su prenotazione [torinoebraica.it/visite](http://torinoebraica.it/visite); Porta Nuova, 6, 52, 61, 67, 68, 4, 9)

## Pasti

### Adonis

CRÊPES E QUICHES

5 CARTINA P124, C2

Un angolo di Francia in San Salvario: oltre alle crêpes tradizionali, provate quelle con farina di grano saraceno, sbizzarrendovi con le farciture (come i gamberi marinati nella Fortalezza o il *dulce de leche* nell'Adonis), da accompagnare con un bicchiere di sidro. Ottimi e creativi anche i piatti da bistrò.

San Salvario Da vedere

127

San Salvario Pasti